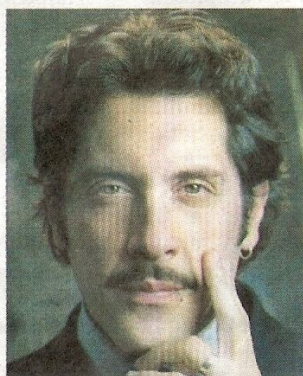


PIETRAMONTECORVINO

Questa sera, tutti invitati alla "Cena dei Cretini" con Giampiero Mancini



• L'attore Giampiero Mancini

In prima assoluta - domani a Pietramontecorvino e venerdì a Castelluccio dei Sauri - il nuovissimo spettacolo teatrale-musicale "La cena dei cretini" di e con Giampiero Mancini, regista e attore televisivo (Ris4, Distretto di Polizia 7 e 8, La Squadra 8, 7 Vite, Narcotici) e lo SMO Lab di Pescara, con musiche suonate dal vivo dall'ApuliaEnsemble, proporrà un'esilarante

commedia francese liberamente tratta dalla pièce teatrale di Francis Veber per una serata di teatro e musica in cui gags, gaffe, malintesi del "cretino" Pignon faranno trascorrere ore di puro divertimento. La storia, infatti, commentata con musica dal vivo di Giuliano Di Giuseppe, offre lo spunto a ogni sorta di ilarità: tutti i mercoledì sera un gruppo di amici ricchi e annoiati organizza per tradizione la cosiddetta "cena dei cretini", alla quale i partecipanti devono portare un personaggio giudicato stupido e riderne sadicamente per tutta la serata. Tramite la segnalazione di un amico, l'editore Pierre Brochant (interpretato dallo stesso Mancini) individua la vittima designata in François Pignon (Antonio D'Emilio), contabile al Ministero delle Finanze e appassionato costruttore di modellini con i fiammiferi, e lo invita a un aperitivo a casa

sua prima di recarsi insieme alla cena. Dal momento in cui il "cretino" prescelto entra in casa di Pierre Brochant, gli eventi precipitano: prima un "colpo della strega" impedisce all'editore di raggiungere i suoi amici alla cena, poi la moglie Christine (Silvia Palma), irritata dal suo comportamento, gli comunica tramite segreteria telefonica di avere intenzione di lasciarlo. I maldestri tentativi di aiuto di François Pignon portano solamente ad un'ulteriore complicazione della vicenda. Da quel momento "il cretino" ne combina di tutti i colori, arrivando quasi a distruggere la vita dell'editore. In un avvicinarsi incredibile di gaffe, Pignon ne combina una dopo l'altra, regalando al pubblico un'effervescente commedia, con musiche avvincenti, per due serate esilaranti ed originali, vero colpo di teatro della direzione artistica di Dino De Palma.